

FUR MODA 100

NON-STOP CREATIVITY

Katja





FUR MODA 100

CUELLO / TOUR DE COU /
NECK WARMER / ROLKRAAG /
KRAGEN LOOP / SCALDACOLLO

ES CUELLO KATIA FUR MODA 100

KATIA FUR MODA 100 es un hilo de ciclo perfecto que hace un degradado de colores. Podemos lograr diferente efecto de color si empezamos el ovillo por dentro o por fuera.

MATERIALES

KATIA FUR MODA 100 col. 300: 1 ovillo
Marcadores

Agujas circulares: n° 5 con cable de 60 cm

Puntos empleados

P. jersey der. en circular, p. elástico 1x1 en circular

Ver puntos básicos en www.katia.com/es/academy o en nuestro canal de YouTube Katia Yarns & Fabrics

MUESTRA DEL PUNTO

A *p. jersey der. en circular*, ag. circulares n° 5
10x10 cm = 16 p. y 24 vtas.

REALIZACIÓN

Montar 94 p. Trab. a *p. elástico 1x1 en circular*.

Nota: poner un marcador al inicio de vta.

A 4 cm de largo total, continuar trab. a *p. jersey*

der. en circular.

A 33,5 cm de largo total, continuar trab. a *p. elástico 1x1 en circular*.

A 4 cm contando desde el inicio del elástico, **cerrar** todos los p. como se presenten flojos.

FR TOUR DE COU KATIA FUR MODA 100

La qualité KATIA FUR MODA 100 est un fil avec un cycle de couleur parfait qui crée un joli dégradé de couleurs. On obtient un effet de couleur différent si on commence à tricoter ou à crocheter la pelote à partir de l'intérieur ou à partir de l'extérieur.

FOURNITURES

KATIA FUR MODA 100 col. 300 : 1 pelote
Marqueurs de maille

Aiguilles circulaires : n° 5 avec un câble de 60 cm

Points employés

Pt. jersey end. en rond, côtes 1x1 en rond
Voir les explications des points de base sur www.katia.com/fr/academy ou sur notre chaîne Youtube Katia Yarns & Fabrics

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

16 m. et 24 rgs en *pt. jersey der. en rond* avec des ag. circulaires n° 5

RÉALISATION

Monter 94 m. Tric. en *côtes 1x1 en rond*.

Remarque : placer un marqueur de début de rg.

À 4 cm de hauteur totale, tric. en *pt. jersey end. en rond*.

À 33,5 cm de hauteur totale, tric. en *côtes 1x1 en rond*.

À 4 cm à partir du début des côtes, **rabattre** souplement toutes les m. comme elles se présentent.

EN KATIA FUR MODA 100 NECK WARMER

KATIA FUR MODA 100 is a perfect cycle yarn with a gradient colour effect. We can achieve different colour effects depending if the ball of yarn is started with the end on the inside or outside.

MATERIALS

KATIA FUR MODA 100: 1 ball col. 300

Stitch markers

Circular knitting needles: size 8 (U.S.)/(5 mm) with a 24" (60 cm) cable

Stitches

Circular stockinette st, circular 1x1 ribbing

See basic stitches at www.katia.com/en/academy or on our Katia Yarns & Fabrics

YouTube channel

GAUGE

Using the size 8 needles in *circular stockinette st*:

16 sts & 24 rows = 4x4"

INSTRUCTIONS

Cast on 94 sts and continue working in *circular 1x1 ribbing*.

Note: place a stitch marker at the start of the round.

When the neck warmer measures 1 5/8" (4 cm) from the start, continue working in *circular stockinette st*.

When the neck warmer measures 13 1/4" (33.5 cm) from the start, continue working in *circular 1x1 ribbing*.

When the ribbing measures 1 5/8" (4 cm) from the start, loosely **bind (cast off)** all the sts as they present themselves.

academy of op ons YouTube-kanaal Katia Yarns & Fabrics

STEEKVERHOUDING

In *r. tric.st. rondgebreid*, rondbreinaalden nr. 5 10x10 cm = 16 st. en 24 naalden.

UITVOERING

94 St. **opz.** Brei *boordsteek 1x1 rondgebreid*.

Opmerking: bevestig een steekmarkeerder bij het begin v.d. naald.

Bij 4 cm totale lengte, verderbreien in *r. tric.st. rondgebreid*.

Bij 33,5 cm totale lengte, verderbreien in *boordsteek 1x1 rondgebreid*.

Bij 4 cm lengte, meten vanaf het begin v.d. boordsteek, alle st. losjes **afk.** zoals deze voorkomen.

DE KRAGEN LOOP KATIA FUR MODA 100

KATIA FUR MODA 100 ist ein Garn mit perfektem Farbzyklus, welcher einen Degradeverlauf ergibt. Es können unterschiedliche Effekte erreicht werden, indem man das Knäuel von innen oder außen beginnt.

MATERIAL

KATIA FUR MODA 100 Fb. 300: 1 Knäuel Maschenmarkierer

Rund-Stricknadel: Nr. 5 Länge 60 cm

Muster

Glatt re. in Rd., Rippenmuster 1x1 in Rd.
Siehe Basismuster auf www.katia.com/de/academy oder auf unserem YouTube-Kanal Katia Yarns & Fabrics

MASCHENPROBE

Glatt re. in Rd., Rund-Strickndl. Nr. 5 10x10 cm = 16 M. und 24 R.

ANLEITUNG

94 M. **anschlagen** und im *Rippenmuster 1x1 in Rd.* stricken.

Hinweis: Einen Maschenmarkierer an den Rd. Anfang setzen.

In 4 cm Gesamthöhe in *glatt re. in Rd.*

NL ROLKRAAG KATIA FUR MODA 100

KATIA FUR MODA 100 is garen met een perfecte cyclus dat een kleurgradiënt vormt. We kunnen een ander kleureffect verkrijgen door te beginnen met de draad aan de binnenkant of aan de buitenkant van de bol garen.

BENODIGD MATERIAAL

KATIA FUR MODA 100 kl. 300: 1 bol Steekmarkeerders

Rondbreinaalden: nr. 5 met een kabel van 60 cm.

Gebruikte steken

R. tric.st. rondgebreid, boordsteek 1x1 rondgebreid

Zie basissteken op www.katia.com/nl/

weiterstricken.

In 33,5 cm Gesamthöhe im *Rippenmuster 1x1* in *Rd.* weiterstricken.

In 4 cm ab dem Beginn des Rippenmusters alle *M. abketten*, wie sie erscheinen.

IT SCALDACOLLO KATIA FUR MODA 100

KATIA FUR MODA 100 è un filato dal ciclo perfetto che presenta una sfumatura di colori. È possibile ottenere diversi effetti di colore se si inizia il gomitolo dall'interno o dall'esterno.

MATERIALE

KATIA FUR MODA 100 col. 300: 1 gomitolo

Marcatori

Ferri circolari: 5 mm con cavo da 60 cm

Punti

M. rasata in tondo, coste 1x1 in tondo

Vedi Punti di Base su www.katia.com/it/academy o sul nostro canale YouTube Katia Yarns & Fabrics

CAMPIONE

Con f. circolari da 5 mm, a *M. rasata in tondo* 10x10 cm = 16 m. x 24 f.

REALIZZAZIONE

Avviare 94 m. e lavorare a *coste 1x1 in tondo*.

Nota: mettere un marcatore all'inizio del f. A 4 cm di altezza, continuare lavorando a *m. ras. in tondo*.

A 33,5 cm di altezza, proseguire a *coste 1x1 in tondo*.

A 4 cm dall'inizio del bordo a coste, **chiudere** morbidamente tutte le m. come si presentano.

